

Bibliografia

- Azevedo, F. (2007). *Formar leitores: Das teorias às práticas*. Lisboa: Lidel.
- Azevedo, F.; & Sardinha, M. G. (2009). *Modelos e Práticas em Literacia*. Lisboa: Lidel.
- Barbosa, J. J. (1992). *Alfabetização e leitura*. São Paulo: Cortez.
- Clemente, L. (2008). *A Biblioteca na Escola: o futuro está lá*. Lisboa: Sete Caminhos.
- Dionísio, M. L.; & Pereira, Í. (2006). *A Educação Pré-Escolar em Portugal. Concepções oficiais, investigações e práticas*. Retirado em fevereiro 18, 2011 de http://www.casadaleitura.org/portalebta/bo/documentos/ot_educa_pre_escolar_a_C.pdf.
- Ficha de apoio: leitura de imagens*. Retirado em outubro 7, 2010 de http://www.iar.unicamp.br/lab/luz/ld/Linguagem%20Visual/leitura_de_imagens.pdf.
- Fino, C. N. (2001). Vigotsky e a Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP): três implicações pedagógicas. *Revista Portuguesa de Educação*, vol. 14, nº 2, 273-291. Retirado em janeiro 9, 2011 de <http://www3.uma.pt/carlosfino/publicacoes/11.pdf>.
- Gabinete de Estatística e Planeamento da Educação (2009). *A dimensão económica da literacia em Portugal: Uma análise*. Retirado em abril 21, 2011 de http://www.portugal.gov.pt/pt/GC18/Documentos/ME/Economia_Literacia.pdf.
- Gamelas, A. M. [et al.] (2006). *Ambiente de Literacia em contextos pré-escolares inclusivos*. Retirado em abril 21, 2011 de http://www.casadaleitura.org/portalebta/bo/documentos/ot_ambiente_literacia_contextos_c.pdf.
- Gervereau, L. (2007). *Ver, compreender, analisar as imagens*. Lisboa: Edições 70.
- Gordon, E. E. (2008). *Teoria de aprendizagem musical para recém-nascidos e crianças em idade pré-escolar* (3ª ed.). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.
- Hill, M. M.; & Hill, A. (2008). *Investigação por questionário* (2ª ed.). Lisboa: Edições Sílabo.
- Hockenberger, E. H.; Goldstein, H.; & Haas, L. S. (1999). Effects of Commenting During Joint Book Reading by Mothers with Low SES. *Topics in Early Childhood Special Education*, vol. 19, 15-27. Retirado em maio 2, 2011 de <http://www.questia.com/googleScholar.qst?docId=5001267404>.

- Jean, G. (2000). *A leitura em voz alta*. Lisboa: Instituto Piaget.
- Joly, M. (2008). *Introdução à análise da imagem*. Lisboa: Edições 70.
- Juel, C. (1998). Learning to read and write: A longitudinal study of 54 children from first through 4th grades. *Journal of Educational Psychology*, vol. 80, nº 4, 437-447. Retirado em maio 2, 2011, de <http://www0.hku.hk/linguist/cou/adv/ling6022/articles/juel1988.pdf>.
- Kamii, C. (2003). *A Teoria de Piaget e a Educação Pré-Escolar* (3ª ed.). Lisboa: Instituto Piaget.
- Lopes, J. A. [et al.] (2004). *Aprendizagem, ensino e dificuldades da leitura*. Coimbra: Quarteto.
- Lopes, J. M.; & Melo, M. C. (2009). A fotografia: o que ela me (não) diz! — ou como dar lugar a diferentes vozes. *Babilónia*, nº 6-7, 109-126. Retirado em março 9, 2011 de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=56112331011>.
- Manguel, A. (1999). *Uma história da leitura* (2ª ed.). Lisboa: Presença.
- Manguel, A. (2001). *Lendo imagens: uma história de amor e ódio*. Retirado em março 4, 2011 de <http://letraspdownload.wordpress.com/2010/10/19/livro-lendo-imagens>.
- Marques, R. (1988). *A prática pedagógica no Jardim de Infância*. Lisboa: Livros Horizonte.
- Mata, L. (2008). *A descoberta da escrita: Textos de apoio para Educadores de Infância*. Lisboa: Ministério da Educação: Direção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular.
- Ministério da Educação (1997). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Retirado em fevereiro 20, 2011 de http://www.min-edu.pt/data/Orientacoes_curriculares_preescolar.pdf.
- Ministério da Educação (2007). *Objetivos /Estratégias*. Retirado em abril 20, 2011 de <http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/pnlvt/apresentacao.php?idDoc=5>.
- Ministério da Educação (2010a). *Nota à comunicação social: resultados dos alunos portugueses melhoram no PISA 2009*. Retirado em abril 21, 2011 de http://www.min-edu.pt/data/docs_destaque/nota_de_imprensa_pisa_2009FINAL.pdf.

- Ministério da Educação (2010b). *PISA 2009 – Competências dos alunos portugueses: síntese de resultados*. Retirado em abril 21, 2011 de http://www.min-edu.pt/data/docs_destaquas/Sintese_Resultados_PISA2009.pdf.
- Ministério da Educação (2011). *Nota à imprensa: Educação Pré-Escolar*. Retirado em fevereiro 19, 2011 de <http://www.min-edu.pt/index.php?s=comunicados&id=343>.
- Morgado, M. (coord.) (2009a). *O que é a literacia visual?* Retirado em Março 2, 2011 de <http://ve.es.eipcb.pt/index.php?option=content&task=view&id=30&lang=pt>.
- Morgado, M. (2009b). *Texto visual / texto cultural. Uma perspectiva de desenvolvimento da literacia visual e intercultural dos jovens*. Retirado em março 4, 2011 de http://conferencias.ulusofona.pt/index.php/sopcom_iberico/sopcom_iberico09/paper/viewFile/440/438.
- Ochôa, P.; & Pinto, L. G. (2004). *Aprender a inovar: guia para o desenvolvimento de competências de gestão para os profissionais de informação e documentação*. Lisboa: BAD.
- OECD (2010). *Education at a Glance 2010: OECD Indicators*. Retirado em março 4, 2011 de <http://www.oecd.org/dataoecd/23/3/45953903.pdf>.
- Oliveira de Azeméis*. Retirado em abril 23, 2011 de <http://portugal.veraki.pt/concelhos/concelhos.php?&idconc=132&op=HI&gr=CO&pag=2>.
- Oliveira de Azeméis: caracterização*. Retirado em abril 23, 2011 de http://www.cmoaz.pt/oliveira_de_azemeis.1/caracterizacao.41/caracterizacao.a54.html.
- Oliveira de Azeméis: localização*. Retirado em abril 23, 2011 de http://www.cmoaz.pt/oliveira_de_azemeis.1/localizacao.39/localizacao.a53.html.
- Papalia, D. E.; Olds, S. W.; & Feldman, R. D. (2001). *O mundo da criança* (8ª ed.). Lisboa: McGraw-Hill de Portugal.
- Pennac, D. (2006). *Como um romance* (14ª ed.). Porto: Asa.
- Sanches, T. (2007). Biblioteca escolar e leitura em tempos de mudança. In J. T. Lopes (coord.), *Leitura(s)* (pp. 69-77). Retirado em abril 20, 2011 de [http://www.setepes.pt/Portals/0/SetePesEdicoes/Colecção%20Públicos%20-%20Leitura\(s\).pdf#page=69](http://www.setepes.pt/Portals/0/SetePesEdicoes/Colecção%20Públicos%20-%20Leitura(s).pdf#page=69).

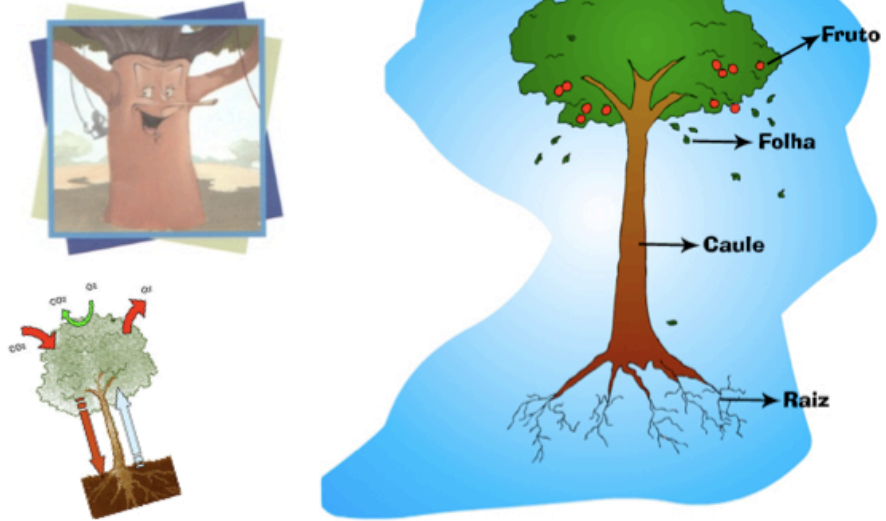
- Schneider, D. C. [et al.] (2010). *Olhares transeuntes: cultura visual e educação*. Retirado em março 2, 2011 de http://www.ufpel.edu.br/cic/2010/cd/pdf/CH/CH_01352.pdf.
- Silva, A. S.; & Pinto, J. M. (orgs.) (2007). *Metodologia das Ciências Sociais* (14ª ed.). Porto: Afrontamento.
- Sim-Sim, I. (2009). *O ensino da leitura: a decifração*. Lisboa: Ministério da Educação. Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular.
- Sim-Sim, I.; Silva, A. C.; & Nunes, C. (2008). *Linguagem e comunicação no Jardim-de-Infância: Textos de apoio para Educadores de Infância*. Lisboa: Ministério da Educação. Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular.
- Tavares, J. [et al.] (2007). *Manual de Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem*. Porto: Porto Editora.
- Vasconcelos, T. (2010). Educação de infância: problemáticas e desafios. *Noesis*, nº 69, 50-56. Retirado em fevereiro 14, 2011 de www.dgdc.min-edu.pt/revista_noesis/Documents/.../reflexãoeacção.69.pdf.
- Viana, F. L.; Coquet, E.; & Martins, M. (coords.) (2005). *Leitura, Literatura infantil e ilustração – 5: Investigação e prática docente*. Coimbra: Almedina.
- Vigotsky, L. S. (2001). *Pensamento e linguagem*. Retirado em janeiro 13, 2011 de <http://www.ebooksbrasil.org/eLibris/vigo.html>.
- Whitehurst, G. J.; & Lonigan, C. J. (1998). Child Development and Emergent Literacy. *Child Development*, vol. 69, nº 3, 848-872. Retirado em maio 2, 2011, de <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-8624.1998.tb06247.x/pdf>.

ANEXO A

Cartazes

Cartaz 1- Outubro 2010

A história da árvore Elvira



Cartaz 2- Novembro 2010



Cartaz 3- Janeiro 2011¹



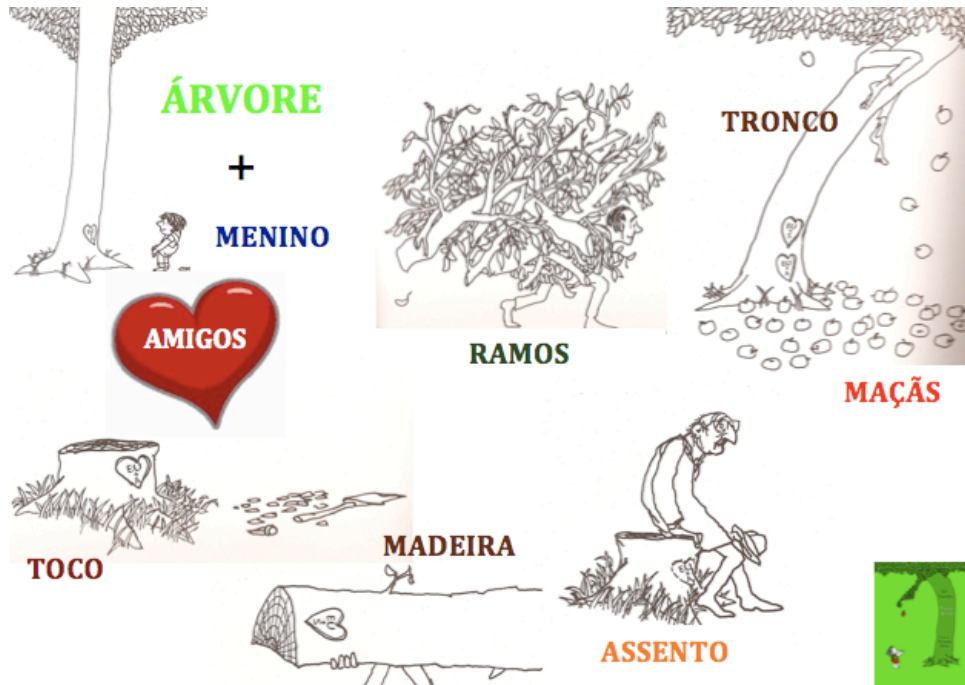
Cartaz 4- Fevereiro 2011

O SULTÃO SOLIMÃO E O CRIADO MALDONADO



¹ "O jardim curioso"

Cartaz 5- Março 2011²



Cartaz 6- Abril 2011³



² "A árvore generosa"

³ "A zebra Camila"

Cartaz 7- Maio 2011

SOARES, Luísa Ducla -



ANEXO B

Ficha de identificação / caracterização das crianças

Ficha de Identificação / caracterização da criança

Ano lectivo 2010/2011

ALUNO

Nome: _____

Data de nascimento: _____

Morada: _____

Freguesia: _____

Concelho: _____

Nº de elementos do agregado familiar: _____

Tem livros em casa apropriados à idade do seu filho? _____

Costuma ler livros ao (à) seu (sua) filho(a)? _____

Tem computador em casa? _____ Tem internet? _____

PAI

Nome: _____ Idade: _____

Naturalidade: _____

Nacionalidade: _____

Profissão: _____

Formação académica: _____

MÃE

Nome: _____ Idade: _____

Naturalidade: _____

Nacionalidade: _____

Profissão: _____

Formação académica: _____

Encarregado de Educação: Pai/Mãe/Avó/Avô/Outro: _____

(Assinalar a resposta correcta)

ANEXO C

Grelhas de observação

1- GRELHA DE AVALIAÇÃO DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO:

LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA

Turma __ (Mês/Ano)

		DIMENSÕES A AVALIAR																
		LINGUAGEM ORAL ⁴					ABORDAGEM À LEITURA E À ESCRITA											
A L U N O S	DD ⁵	Desenvolvimento fonológico	Desenvolvimento semântico	Desenvolvimento morfológico	Desenvolvimento sintático	Desenvolvimento pragmático	Mobilização de diferentes funções da linguagem escrita	Distinção do código escrito de outros códigos (por exemplo icónico)	Interesse pelo livro e pela leitura									
	Níveis																	
	A									1								
										2								
										3								
	B									1								
										2								
										3								
	C									1								
										2								
3																		
D	1																	
	2																	
	3																	
E	1																	
	2																	
	3																	
(...)	1																	
	2																	
	3																	

⁴ Oralidade e compreensão

⁵ Domínios de desenvolvimento

1.1- GRELHA DE ANÁLISE: DIMENSÕES E COMPORTAMENTOS PARA A AVALIAÇÃO DA EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO ⁶

		DOMÍNIOS/DIMENSÕES DE DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM	Nível 1	Nível 2	Nível 3
Expressão e Comunicação:	Comunicação oral	Desenvolvimento fonológico	Verbaliza de forma pouco perceptível	Reconhece todos os sons da língua mas apresenta algumas dificuldades de articulação	Articula correctamente todos os sons da língua
		Desenvolvimento semântico	Compreende o significado de um número razoável de palavras.	Compreende e utiliza as palavras, de forma correta, nas frases.	Expressa-se com um vocabulário variado, em contextos frásicos.
		Desenvolvimento morfológico	Distingue feminino de masculino e singular de plural	Conjuga o verbo de acordo com o sujeito	Conjuga o verbo correctamente quanto ao tempo (presente e passado); utiliza os graus dos adjectivos correctamente
		Desenvolvimento sintático	Respeita a ordem básica das palavras (SVO)	Compreende e produz frases simples	Compreende e produz muitos tipos de frases simples e complexas
		Desenvolvimento pragmático	Compreende a função da linguagem oral (conversa para perguntar, pedir, dar ordens, etc)	Mantém interações verbais com alguma eficácia.	Mantém interações conversacionais com eficácia (formas de delicadeza e subtiliza)
	Abordagem à leitura e à escrita	Mobilização de diferentes funções da linguagem escrita	Demonstra interesse pela funcionalidade (quer saber as razões subjacentes à necessidade de ler e escrever. Exemplo: para que servem os registos que a educadora faz)	Identifica as funções da linguagem escrita em materiais de escrita diversificados: registos da sala, livros de histórias, descrição de imagens, etc	Adequa a função à situação: a criança pede à educadora para lhe ler a ementa do dia, para escrever num papel algo que tem de trazer no dia seguinte (lembrete)
		Distinção do código escrito de outros códigos (por exemplo icónico)	Faz alguns grafismos	Faz tentativas de escrita (distingue escrita de desenho)	Copia palavras e sabe que a escrita se faz em linhas (da esquerda para a direita e de cima para baixo)
		Interesse pelo livro e pela leitura	Raramente mostra interesse e curiosidade pelo livro	Revela interesse por livros	Atribui importância à leitura e sente-se competente para começar a “ler” (aprende os “comportamentos de leitor”: orientação da escrita – esquerda/direita e de cima para baixo)

⁶ Grelha adaptada a partir de: Sim-Sim, & Nunes (2008); Mata (2008)

**2- GRELHA DE AVALIAÇÃO DA CAPACIDADE PARA LER/INTERPRETAR IMAGENS :
pauta de valoração da oralidade**

A L U N O S	Nível	DIMENSÕES A AVALIAR		
		IDENTIFICAÇÃO / PERCEPÇÃO		INTERPRETAÇÃO
		Enumeração de elementos que observa na imagem	Apreensão global ou pormenorizada	Apreende histórias, cenas, ações que a imagem possa sugerir
A	1			
	2			
	3			
	4			
B	1			
	2			
	3			
	4			
C	1			
	2			
	4			
D	1			
	2			
	3			
	4			
E	1			
	2			
	3			
	4			
(...)	1			
	2			
	3			
	4			

2.1- GRELHA DE ANÁLISE: DIMENSÕES E COMPORTAMENTOS PARA A AVALIAÇÃO DA CAPACIDADE PARA LER/INTERPRETAR IMAGENS

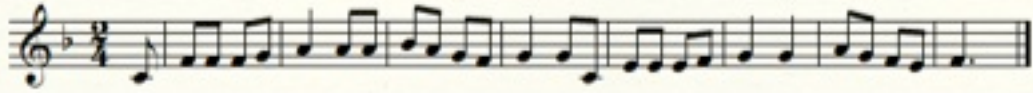
	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4
Enumeração de elementos que observa na imagem	Não reconhece o que a imagem representa	Reconhece o que a imagem representa (personagens, cenários, objectos, formas...)	Reconhece e nomeia os elementos representados.	Relaciona o que está representado com vivências pessoais e(ou) com histórias que conhece.
Apreensão global ou pormenorizada	Mostra dificuldade em compreender o tema da imagem.	Compreende o tema da imagem	Compreende o tema e os elementos representados na imagem.	Compreende o tema /elementos da imagem e verbaliza-os com entusiasmo e desenvoltura.
Apreende histórias, cenas, ações que a imagem possa sugerir	Não atribui significado ao que observa	Atribui pouco significado ao que observa	Atribui significado ao que observa.	Atribui significado ao que observa e relaciona essa observação com as suas vivências.

ANEXO D

Canções (2 exemplos) e ficha de avaliação da atividade

A árvore generosa

Shel Silverstein






A árvore generosa, bonita e vistosa } *Refrão*
Um menino conheceu e tudo ela lhe deu }

1. E nós na nossa vida devemo-nos lembrar
Que os nossos amigos devemos ajudar



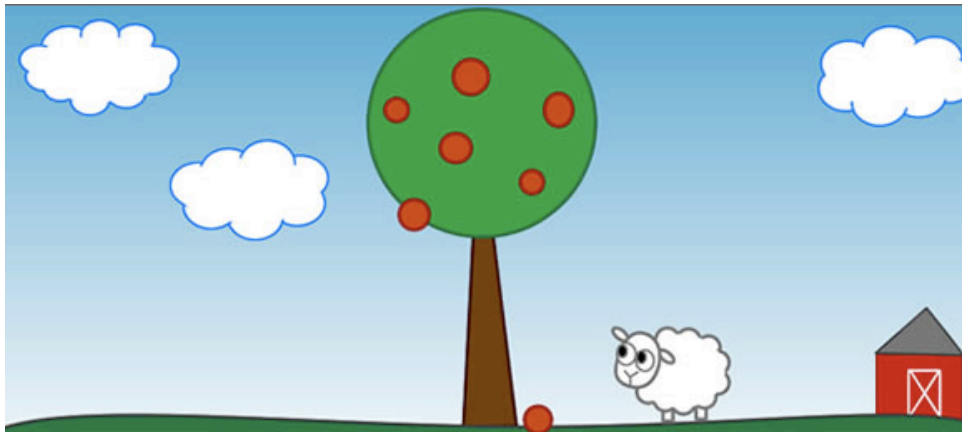
AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE “HORA DO CONTO MUSICADA”

Pinta de acordo com a tua opinião:

Gostei muito	
Gostei	
Não gostei	

ANEXO E

Questionário de avaliação do projeto



Projeto de intervenção na leitura: a ilustração, na educação pré-escolar

Agradecemos que preencha este questionário que pretende avaliar o projeto acima referido, cujos objetivos foram:

- entender a compreensão da comunicação visual, conhecer as experiências das crianças e o entendimento do mundo que as rodeia;
- utilizar a leitura de histórias como estratégia de aprendizagem da língua materna, tendo em mente que as experiências com leitura melhoram a expressão e a comunicação (linguagem oral e abordagem à escrita).

Obrigada pela sua colaboração!

A professora bibliotecária,
Graça Figueiredo

***Obrigatório**

1- Considera que os objetivos deste projeto foram concretizados? *

- Sim
- Em parte
- Não

2-Como avalia os seguintes aspetos: a) Cartazes apresentados *

- Muito adequados
- Adequados
- Pouco adequados
- Nada adequados

b) Histórias apresentadas *

- Muito adequadas
- Adequadas
- Pouco adequadas
- Nada adequadas

c) Canções apresentadas *

- Muito adequadas
- Adequadas
- Pouco adequadas
- Nada adequadas

3- Os recursos/trabalhos apresentados foram adequados? *

- Sim
- Não

4- A duração de cada sessão foi adequada?

- Sim
- Não

5- Destaque o(s) aspeto(s) que para si foi(foram) mais importante(s). *

6- Considera que este projeto deveria ter continuidade no próximo ano letivo?

- Sim
- Não

7- Tem alguma sugestão para o melhorar? *

Enviar