

Manual de Apoio à Elaboração de Citações e Referências Bibliográficas

Normas APA¹

¹ Anexo 1 às Normas para a Formação de Trabalhos de Projeto, Relatórios e Dissertações de Mestrado e de Teses de Doutoramento - documento interno da Universidade Portucalense elaborado pela Biblioteca Geral UPT, com o objetivo de servir de apoio à comunidade académica na formação e elaboração de citações e referências bibliográficas.

Sumário

Introdução

1. Orientações Gerais

2. Referências Bibliográficas

2.1. Regras de Elaboração da Lista de Referências Bibliográficas

2.1.1. Regras Gerais

2.1.2. Autor

2.1.3. Título

2.1.4. Edição

2.1.5. Data de Publicação

2.1.6. Paginação e Numeração

2.1.7. URL ou DOI

2.2. Ordem dos Elementos

2.2.1. Documentos Impressos

Monografias (livros)

Capítulo de Livro

Artigo Científico

Comunicação em Conferência

Dissertação de Mestrado e Tese de Doutoramento

Relatório

2.2.2 Documentos em Formato Digital

Livro Eletrónico

Capítulo de Livro Eletrónico

Artigo Científico Eletrónico

Comunicação em Conferência (publicada em forma de livro)

Comunicação em Conferência (publicadas regularmente online)

Dissertação de Mestrado e Tese de Doutoramento Eletrónica

Relatórios

Informação extraída de um sítio Web, Portal ou Blogue

3. Citações

3.1. Citação Indireta

3.2. Citação Direta

3.3. Citação de obras não consultadas pelo autor

3.4. Autoria

3.5. Outras Situações

Introdução

O presente manual é baseado no *Publication Manual of the American Psychological Association*, 7ª edição, e disponibiliza um conjunto de diretrizes gerais para a realização de citações em texto e referências bibliográficas. A norma APA é um sistema de citação autor-data aplicado na área das Ciências Sociais e Humanas e tem tido aplicação generalizada em diversos domínios científicos em Portugal.

Independentemente do estilo de referência bibliográfica a utilizar, é importante:

- . Verificar se existe algum tipo de estilo de citação preferido pelo orientador do trabalho, ou expressamente indicado pela Universidade ou Departamento, ou, noutros casos, adotado pela revista científica onde o trabalho vai ser publicado ou pela comissão científica do seminário/conferência onde o trabalho vai ser apresentado;
- . Fornecer a informação o mais completa possível relativa a cada referência bibliográfica, de modo a que qualquer leitor possa identificar, sem dúvidas, a obra referenciada;
- . Elaborar as citações e a lista de referências bibliográficas de forma consistente, sendo que as opções tomadas relativas ao estilo a aplicar ou à adaptação do mesmo devem ser respeitadas ao longo de todo o documento, de forma a criar uniformidade e clareza na estrutura.

Para informações mais detalhadas consulte:

- . Biblioteca Geral da Universidade Portucalense
- . <http://www.apastyle.org/>
- . <http://blog.apastyle.org/>
- . <http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/1/>

1. Orientações Gerais

O método seguido por esta norma é o sistema autor-data: apelido do autor, seguido do ano de publicação. Os autores citados no texto devem figurar nas referências com as informações completas. Ao longo dos exemplos apresentados neste manual, foi considerada a tradução ou adaptação para português dos termos fixados para a construção de citações em texto e referências bibliográficas, apresentando-se alguns exemplos de tradução e adaptação para português, nomeadamente:

- ✓ and = e
- ✓ Master's thesis = Dissertação de mestrado
- ✓ Doctoral dissertation = Tese de doutoramento

São abordadas regras fundamentais na utilização de alguns dos elementos necessários à elaboração de citações e referências bibliográficas segundo na norma APA:

- ✓ Autor;
- ✓ Título;
- ✓ Edição;
- ✓ Data de publicação;
- ✓ Numeração e paginação;
- ✓ Documentos eletrónicos.

2. Referências Bibliográficas

As referências bibliográficas apresentam os detalhes da publicação, de forma a permitir uma identificação inequívoca dos documentos. Cada referência inclui a informação prevista pelo estilo bibliográfico em uso, permitindo a identificação e localização do documento consultado.

Os elementos que constituem cada uma das referências bibliográficas estão dependentes de regras específicas, de acordo com a forma como surgem na fonte de recolha, na tipologia do documento e no formato do mesmo (impresso ou digital).

2.1. Regras de elaboração da lista de referências bibliográficas

2.1.1. Regras Gerais

- a. Pagar a listagem das fontes bibliográficas, intitulada **Bibliografia ou Referências Bibliográficas**, como uma continuação do próprio texto do trabalho;
- b. Iniciar a primeira linha de cada referência junto à **margem** esquerda da página, e avançar 3 espaços nas linhas seguintes;
- c. O **entrelinhamento** deve ser reduzido em relação às restantes partes do trabalho;
- d. Organizar a lista por **ordem alfabética do último nome do primeiro autor**.
- e. Quando se referencia **mais do que uma obra de um mesmo autor**:
 - ✓ enumerar por ordem da data de publicação, começando na mais antiga e terminando na mais recente, repetindo o nome do autor em cada publicação;
 - ✓ quando o ano de publicação das obras é o mesmo, estas devem ser enumeradas na bibliografia por ordem alfabética do título, acrescentando uma letra minúscula ao ano, para prevenir qualquer tipo de confusão, e utilizar a mesma metodologia aquando da citação no texto. Exemplo: (Alves, 1984a), (Alves, 1984b);
 - ✓ autor citado por uma obra de autoria exclusiva e também por obras com outros autores, sendo ele o autor principal, primeiro dá-se as referências das obras de autoria única e

depois, as de autoria múltipla;

- ✓ no caso de existirem múltiplos autores o desempate é por ordem alfabética do segundo autor, terceiro e por aí adiante, sendo o ano apenas usado como desempate, caso não seja possível utilizar a ordem alfabética.
-

2.1.2. Autor

Pessoa ou entidade responsável pelo conteúdo intelectual e/ou artístico de um documento.

Autor = pessoa

- a. nome da pessoa é indicado de forma invertida (Apelido, iniciais nome) e o das entidades de forma direta:

Exemplo:

Moreira, V (autor pessoa física)

Ordem dos Advogados (autor pessoa coletiva, ou entidade)

- b. um autor - Apelido, Iniciais do autor:

Exemplo:

Brown, E. (2018).

- c. dois autores – Apelido, Iniciais do autor1, & Apelido Iniciais do autor2:

Exemplo:

Fine, M., & Kurdek L. A. (2019).

- d. de três a vinte autores - devem ser colocados os nomes de todos os autores na lista de referências bibliográficas, separados por uma vírgula, separando-se o último citado por &:

Exemplo:

Nguyen, T., Carnevale, J. J., Scholer, A. A., Miele, D. B., & Fujita, K. (2019).

- e. Mais de vinte autores – colocar os primeiros dezanove autores, seguidos de reticências, e finalmente o nome do último autor. Não deverá existir mais do que vinte autores na referência:

Exemplo:

Pegion, K., Kirtman, B. P., Becker, E., Collins, D. C., LaJoie, E., Burgman, R., Bell, R., DelSole, R., Min, D., Zhu, Y., Li, W., Sinsky, E., Guan, H., Gottschalck, J., Metzger, E. J., Barton, N. P., Achuthavarier, D., Marshak, J., Koster, R., . . . Kim, H. (2019).

Autor = Editor

- a. Quando a autoria for na forma de editor literário, compilador, organizador, etc., essa função deve ser mencionada a seguir ao nome, entre parêntesis:

Exemplo:

Apelido, iniciais nome (Ed. ou Eds.).
Barros, M. (Ed.); Carvalho, V. (Org.).

Autor = Entidade

- a. Nome do grupo / entidade / instituição / organização

Autoria anónima

- a. Em autor desconhecido o título surge como primeiro elemento, seguido da data e de ponto final;
- b. Nos casos em que o documento refere explicitamente autor anónimo/desconhecido, esta menção é introduzida na lista de referências bibliográficas na posição correta, pela ordem alfabética da lista:

Exemplo:

Anónimo (1734).

2.1.3. Título

- a. Livros, capítulos de livros, relatórios e artigos:
 - ✓ Maiúsculas apenas na primeira letra do título e subtítulo;
- b. Títulos de periódicos – revistas, jornais:
 - ✓ Maiúsculas no início das palavras, em itálico;
- c. Em títulos de livros:
 - ✓ Colocar o **título** do livro em itálico ou do artigo em cursiva (no caso de artigos, comunicações em atas de congressos ou capítulos de livros, o itálico insere-se no título da publicação-fonte) imediatamente **após o ano da publicação**;
 - ✓ utilizar **letra maiúscula** apenas na primeira letra do título, na primeira letra do subtítulo, quando existente, bem como nos nomes próprios. Utilizar *itálico* para todo o título do livro.
- d. Em títulos de periódicos:
 - ✓ Colocar o **nome da publicação periódica** após o título do artigo, utilizar *itálico* para todo o seu título e iniciar cada palavra do título com **letra maiúscula** (com exceção, naturalmente, de preposições, contrações de preposições e artigos).

✓ em **artigos em periódicos ou em volumes editados**, utilizar **letra maiúscula** apenas na primeira letra do título, na primeira letra do subtítulo, quando existente, bem como nos nomes próprios. Neste caso, **o título do artigo é escrito em letra normal**, e não em itálico. Usar um ponto após o título do artigo.

**2.1.4.
Edição**

- a. Qualquer **edição** que não seja a primeira deve ser citada entre parênteses, logo a seguir ao título do livro.
-

**2.1.5.
Data de publicação**

- a. Colocar a data da publicação entre parêntesis imediatamente após o(s) nome (s) do(s) autor(es). Colocar um ponto após o fecho do parêntesis.
- b. Quando na obra não consta a data da publicação, utilizar a abreviatura s. d., que significa *sem data* (para as referências em inglês, o equivalente é n.d., *no date*):
- c. **Exemplo:** (n.d.).
-

**2.1.6.
Paginação e
numeração**

- a. As páginas na lista de referências devem ser apresentadas das seguintes formas: 'p.' para a indicação de uma página e 'pp.' para indicação acima de duas páginas.

Exemplo:

pp. 30-43 / p. 10

- b. Nas referências a periódicos, fornecer o número do volume em numeração árabe e em itálico, seguido do número da publicação, entre parêntesis, e colocar em seguida a paginação, com os limites separados por hífen.

Exemplo:

34(1), pp. 120-128 / Exemplo: 28, pp.30-43

**2.1.7.
URL ou DOI**

- a. Se o documento tiver DOI é preferível ao URL, utilizados das seguintes formas:
- ✓ <https://doi.org/xxx>
 - ✓ <http://xxxx>
- b. As normas aconselham a referência a DOI (sempre que disponível) mesmo quando se utiliza a versão impressa do documento.
- c. O Manual da APA prevê a possibilidade de se partirem endereços eletrônicos – URLs – a seguir a um ponto ou um traço.
-

2.2. Ordem dos elementos

Os elementos que constituem cada uma das referências bibliográficas variam consoante a tipologia de documento e o formato do mesmo (impresso ou digital).

Neste manual são consideradas as seguintes tipologias de documentos:

- . Artigo científico
- . Livro
- . Capítulo de livro
- . Comunicação em conferência
- . Dissertação de mestrado & Tese de doutoramento
- . Relatório
- . Sites Web e partes de sites web
- . Post em blogue

Para cada tipologia indicada nos quadros seguintes, são apresentados os elementos que compõem a referência bibliográfica pela sua ordem respetiva, bem como eventuais observações e exemplos, encontrando-se todas as tipologias de documentos subdivididas dentro dos respetivos formatos: documentos impressos ou documentos digitais.

2.2.1. Documentos impressos

Monografias (livros)

Autoria (ano). *Título: subtítulo*. (Edição). Editor.

- . Ashwin, P. (2006). *Changing higher education: The development of learning and teaching*. Routledge.
- . Stoneman, R. (2008). *Alexander the Great: A life in legend*. Yale University Press.
- . Cantor, C.R., & Smith, C.L. (1999). *Genomics: The science and technology behind the Human Genome Project* (2nd ed.). John Wiley & Sons.
- . Barbeiro, L. (Coord.). (2007). *Comunicação de Ciência*. Sete Pés.
- . Leitch, M. G., & Rushton, C. J. (Eds.). (2019). *A new companion to Malory*. D. S. Brewer.

Capítulo de livro Autoria do capítulo (ano). Título: subtítulo. In Autoria principal²,

² Não inverter nome de autor do documento principal.

Título: subtítulo doc. principal (Edição, paginação do cap.). Editor.

- . Reilly, P.R. (1997). Laws to regulate the use of genetic information. In M. A. Rothstein (Ed.), *Genetic secrets: Protecting privacy and confidentiality in the genetic era* (pp. 369-391). Yale University Press.
- . Napolitano, J. (2013). Development, sustainability and international politics. In L. Meuleman (Ed.), *Transgovernance: Advancing sustainability governance* (pp. 163–211). Springer.
- . Armstrong, D. (2019). Malory and character. In M. G. Leitch, & C. J. Rushton (Eds.), *A new companion to Malory* (2nd ed., pp. 144-163). D. S. Brewer.

Artigo científico

Autoria do artigo (ano). Título: subtítulo do artigo. *Título: subtítulo da revista, volume*(número), páginas.

- . Goldfried, M. R. (2013). What should we expect from psychotherapy? *Clinical Psychology Review*, 33(5), 654–662.
- . George, A. L. Jr., & Neilson, E. G. (2000). *Genetics of Kidney Disease. American Journal of Kidney Diseases*, 35(4), 160-169.
- . Scruton, R. (1996). The eclipse of listening. *The New Criterion*, 15(3), 5–13.

Artigo na imprensa

Autoria do artigo (ano, mês, dia). Título: subtítulo do artigo. *Título: subtítulo, volume*(número), páginas.

- . Peterzell, J. (1990, April). Better late than never. *Time*, 135(17), 20–21.

Comunicação em conferência³

Autoria (ano). Título: subtítulo da comunicação. In *Título da publicação / atas* (paginação no documento). Editor.

- . Alvim, L. & Nunes, M. B. (2010). As Bibliotecas 2.0 são redes de comunicação? Contributo para o estudo sobre a utilização das tecnologias da Web 2.0 nas estratégias de comunicação nas bibliotecas públicas e académicas portuguesas. In *Políticas de Informação na sociedade em rede: actas do 10.º Congresso da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, Guimarães* (pp. 72-95). BAD.

Dissertação de

Autoria (ano). *Título: subtítulo* (Informação suplementar). Nome

³ Para comunicações publicadas em livro, seguir as mesmas regras utilizadas para livros. Para comunicações publicadas regularmente, seguir as regras utilizadas para periódicos.

mestrado e tese de doutoramento da Instituição.

- . Alves, T. M. G. (2013). *Alterações climáticas: Cenários socioeconómicos para a Ria de Aveiro* (Dissertação de Mestrado). Universidade de Aveiro.
- . Horta-Monteiro, M.C.S.M. (1994). *Utilização de Água Residual Urbana na Cultura de Azevém (*Lolium multiflorum* Lam.)* (Dissertação de Mestrado). Instituto Superior de Agronomia, Universidade Técnica de Lisboa.
- . Tingle, C.C.D. (1985). *Biological control of the glasshouse mealybug using parasitic hymenoptera* (Tese de doutoramento). University of London.

Relatório Autoria (ano). *Título: subtítulo* (Relatório nº xxx). Editor.

- . Burton, N. W., Welsh, C., Kostin, I., & VanEssen, T. (2009). *Toward a definition of verbal reasoning in higher education: Research report* (Report No. ETS RR-09-33). Educational Testing Service.

2.2.2. Documentos em formato digital

Livro eletrónico Autoria (ano). *Título: subtítulo*. URL

- . Ashwin, P. (2006). *Changing higher education: The development of learning and teaching*. <http://books.google.pt/books?id=ZsVtbqmbHusC>
- . Ashwin, P. (2006). *Changing higher education: The development of learning and teaching*. <http://books.google.pt/books?id=ZsVtbqmbHusC>
- . Bryant, P. (2014). *Biodiversity and Conservation*. <http://darwin.bio.uci.edu/~sustain/bio65/Titlepage.htm>.
- . Conoloff, A. (2012). *Salvaging the suburbs*. <https://doi.org/10.8870/6001/2122.442.261>

Capítulo de livro eletrónico Autoria (ano). Título: subtítulo do capítulo. In Autoria, *Título: subtítulo principal* (paginação parte). URL

- . Napolitano, J. (2013). Development, sustainability and international politics. In L. Meuleman (Ed.), *Transgovernance: Advancing sustainability governance* (pp. 163–211). https://doi.org/10.1007/978-3-642-28009-2_4

Artigo científico Autoria do artigo (ano). Título: subtítulo do artigo. *Título:*

eletrónico

subtítulo da revista, volume(número), páginas. URL

- . Fine, M., & Kurdek, L. A. (1993). Reflections on determining authorship credit and authorship order on faculty-student collaborations. *American Psychologist*, *48*, 1141-1147. <http://www.apa.org/journals/amp/kurdek.html>
- . Adler, J. (1999). Ghost of Everest. *Newsweek*. http://newsweek.com/nw-srv/issue/20_99a/printed/int/socu/so0120_1.htm
- . Brownlie, D. (2007). Toward effective poster presentations: An annotated bibliography. *European Journal of Marketing*, *41*, 1245-1283. <https://doi.org/10.1108/03090560710821161>
- . Baniya, S., & Weech, S. (2019). Data and experience design: Negotiating community-oriented digital research with service-learning. *Purdue Journal of Service-Learning and International Engagement*, *6*(1), 11–16. <https://doi.org/10.5703/1288284316979>

Artigo na imprensa

Autoria do artigo (ano, mês dia). Título: subtítulo do artigo. *Título: subtítulo da revista. URL*

- . Richards, C. (2019, December 9). Best music of 2019: Lana Del Rey sings lullabies about the end of America. *Washington Post*. <https://www.washingtonpost.com/xxx.html>

Comunicação em conferência
(publicada em forma de livro)⁴

Autoria (ano). Título: subtítulo da comunicação. In Autoria, *Título da publicação/atas* (paginação no documento). URL

- . Cretu, R. Z., & Negovan, V. (2012). Does providing personalized feedback in psychology teaching and learning differentiates students' academic performance? In M. Anitei, M. Chraif, & C. Vasile (Eds.), *Procedia - Social and Behavioral Sciences* (pp. 652–656). <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.01.202>

Comunicação em conferência
(publicadas regularmente online)

Autoria (ano). Título: subtítulo da comunicação. *Título da publicação, numeração, paginação no documento. URL*

- . Herculano-Houzel, S., Collins, C. E., Wong, R, Kaas, J. H., & Lent R. (2008). The basic nonuniformity of the cerebral cortex. *Proceedings of the National Academy of Sciences* *105*, 12593—12598. <https://doi.org/10.1073/pnas.Q805417105>

⁴ Nota: para comunicações publicadas em livro, seguir as mesmas regras utilizadas para livros. Para comunicações publicadas regularmente, são seguidas as regras utilizadas para periódicos.

**Dissertação de
mestrado e tese de
doutoramento
eletrónica**

Autoria (data). *Título: subtítulo* (Nota suplementar,
Instituição). Base de dados. URL

- . Alves, T. M. G. (2013). *Alterações climáticas: Cenários socioeconómicos para a Ria de Aveiro* (Dissertação de Mestrado, Universidade de Aveiro). Repositório Institucional da Universidade de Aveiro. <http://ria.ua.pt/handle/10773/12141>.
- . Monteiro, A. J. (2012). *A Biblioteca 2.0 como mecanismo facilitador do ensino do português*. (Dissertação de Mestrado, Universidade Portucalense). Repositório Institucional da Universidade Portucalense. <http://repositorio.uportu.pt/dspace/>

Relatórios

Autoria (ano). *Título: subtítulo* (Relatório nº xxx). URL

- . Larat, E., Delrot, P., Avotins, A., & Alves, L. N. (2014). *D8.1. Report on overall sites infrastructure preparation* (Report No. LITES CIP-ICT-PSP 238916). <http://ria.ua.pt/handle/10773/11866>

**Website ou
informação
extraída de um
sítio web, portal
ou blogue⁵**

Autoria (ano, mês dia). *Título: subtítulo*. Título do
website/Blogue. URL

- . Holinger, P. C. (2014, October 24). *Great kids, great parents: Infant/child development and the importance of children's feelings*. Psychology Today. <http://www.psychologytoday.com/blog/great-kidsgreat-parents/201410/interferences-interest-in-the-talking-child>
- . American Society for the Prevention of Cruelty to Animals. (2019, November 21). *Justice served: Case closed for over 40 dogfighting victims*. <https://www.aspc.org/news/justice-served-case-closed-over-40-dogfighting-victims>
- . Axelrod, A. (2019, August 11). A century later: The Treaty of Versailles and its rejection of racial equality. *Code Switch, NPR*. <https://www.npr.org/sections/codeswitch/2019/08/11/742293305/a-century-later-the-treaty-of-versailles-and-its-rejection-of-racial-equality>
- . *Quantum mechanics*. (2019, November 19). Wikipedia. Retrieved November 25, 2019, from https://en.wikipedia.org/wiki/Quantum_mechanics⁶

⁵ Se a autoria for um grupo/entidade, utilizar como autor. Se o autor e o nome do Website forem o mesmo, omitir o nome do website na referência.

⁶ Se não existir autor, utilizar o título e incluir a data de acesso apenas se o conteúdo for suscetível de sofrer alterações.

3. Citações

Uma citação é uma forma abreviada de fazer referência no texto a conteúdo de outro autor e deve conter toda a informação necessária para permitir uma correspondência inequívoca entre si e as respectivas referências bibliográficas no final do documento.

Podem-se considerar três tipos de citações:

1. citação direta - transcrição literal do texto do autor;
 - ✓ breve
 - ✓ longa
2. citação indireta - transmissão da ideia por palavras próprias;
3. citação de citação - quando não se tem acesso ao texto original.

3.1. Citação indireta

A reprodução da ideia de outros autores por palavras próprias e diferentes dos mesmos designa-se por citação indireta.

O reescrever de uma ideia de um autor por palavras nossas é o tipo de citação que é usada com mais frequência ao longo de um documento.

Após a leitura e análise de um documento, a transmissão do conhecimento do autor deste documento no texto que se encontra a redigir deve ser sempre acompanhada dos devidos créditos ao autor do documento consultado.

Segundo as normas APA, a transmissão do conhecimento dos autores dos documentos consultados deve ser sempre acompanhada da citação ao mesmo, ou seja, a referência em texto ao Apelido do autor, Ano de publicação e a localização (páginas).

Para aplicação correta das regras genéricas de citação em texto consulte os pontos seguintes deste manual.

3.2. Citação direta

A inclusão da transcrição literal do texto do autor do documento consultado designa-se por citação direta. Segundo a APA, nestes casos, tendo em conta a extensão do texto transcrito, são aplicadas as seguintes regras:

- Citações curtas**
- . A citação direta breve define a transcrição literal do texto do documento consultado que não excede as 40 palavras;
 - . A transcrição é inserida no próprio texto, entre aspas;
 - . Deve incluir a indicação da página (p.) ou o intervalo das páginas (pp.).

1. (...) “librarians must be willing to expose themselves to the discomfort of advocacy, argument, criticism, and real change to be in the forefront of this movement” (OgBurn, 2009, p.41).
2. (...) como refere OgBurn (2009) ao debruçar-se sobre esta problemática: “librarians must be willing to expose themselves to the discomfort of advocacy, argument, criticism, and real change to be in the forefront of this movement” (p.41).

- Citações longas**
- . Citação direta extensa define a transcrição literal do texto do documento consultado com mais de 40 palavras;
 - . Sem aspas, nem itálico;
 - . A transcrição é destacada do texto com avanço da margem esquerda (c. 1,25 cm) para todas as linhas com espaçamento duplo entre linhas;
 - . Deve incluir a indicação da página (p.) ou o intervalo das páginas (pp.).

1. A personalização de serviços ligada ao alojamento de revistas é uma solução amplamente usada.
They are focusing on the capabilities and possibilities of new models rather than slavishly duplicating or simply automating traditional models. Aware there are core services underpinning both traditional and new model publishing activities, publishing programs are concentrating on defining that minimum set and learning what is required to support it. At the same time, they seek to identify the most promising new kinds of services needed to support authors and editors. (Hahn, 2008, p. 16)
2. De acordo com Vieira (2002):
O estudo do comportamento do consumidor é definido como a investigação das atividades diretamente envolvidas em obter, consumir e dispor de produtos e serviços, incluindo os processos decisórios que antecedem e sucedem estas

ações. Na verdade, é o estudo do processo vivido pelos indivíduos ao tomarem decisões de empregar seus recursos disponíveis em itens relacionados ao consumo, fazendo assim uma vinculação com os propósitos dos profissionais de marketing, que buscam identificar as necessidades e induzir o cliente a consumir o produto. (p. 219)

3.3. Citação de obras não consultadas pelo autor

A referência a fontes secundárias, ou seja, documentos em que a informação apreendida foi apenas efetuada através da leitura de outros documentos, designa-se por citação de citação.

Ao longo da leitura de um documento (fonte primária) a referência a informação relevante de outros autores leva à descoberta de outros documentos (fontes secundárias) que apesar da relevância nem sempre é possível a consulta dos mesmos.

A citação das fontes secundárias segundo a APA 6th segue a seguinte regra: Sempre que o extrato ou a obra citada não foram vistos pelo autor e a citação é feita indiretamente, por intermédio de outra fonte (por impossibilidade de consulta da obra original), devem fazer-se anteceder as citações da indicação **citado por**. **A obra que constará da bibliografia é aquela de onde foi tirada a citação.**

| Regra | Exemplo |
|--|---|
| Indicação do Autor ou da informação que pretende salientar da fonte secundária (citado por Apelido, Ano da fonte primária) | “Bob Usherhood (1996, citado por Riviére, 2004, p. 50) é um dos autores que defende a impossibilidade da neutralidade na investigação científica...”. |
| Nota: Na lista de referências bibliográficas é incluída apenas a referência da fonte primária | Riviére, J. C. (2004). Metodología de la documentación científica. Madrid: Alfaguara. |

3.4. Autoria

Segundo o estilo bibliográfico APA a citação em texto segue as seguintes regras:

- O sistema de citação usado é autor-data, sendo que os elementos devem ter a seguinte ordem:
 - . apelido do autor, ano de publicação do documento e, tratando-se de uma citação direta, os números das páginas citadas;
 - . a informação é colocada entre parênteses curvos.
- No caso da introdução de mais do que uma citação ao mesmo tempo, cada citação é separada por ponto e vírgula e são ordenadas alfabeticamente, sendo que são incluídas todas as citações num único parêntesis curvo.
- Nas citações que incluem várias obras do mesmo autor, este deve ser referido apenas uma vez, seguido das suas obras na seguinte ordem: sem data (n. d.) – ano (da mais antiga para a mais recente) – in press.

- (Silva, 2010, p. 25)
- (Craik & Lockhart, 1972; Goldfried, 2013; Pacula et al., 2014)
- (Smith, n. d., 1995, 2020, in press)

Segundo a APA 7th as normas para a citação de autores no texto variam segundo:

- . o número de autores da obra citada;
- . frequência com que a mesma obra é citada ao longo do documento, sendo que, em alguns casos, a 1ª vez que é citada, a autoria assume uma forma e nas vezes seguintes a autoria dessa mesma citação é apresentada de outra forma.

A informação da autoria pode figurar na citação em texto dentro de parêntesis ou fora dos mesmos, os exemplos que se seguem apresentam as regras para apresentação da autoria na citação em texto:

| Autoria | 1ª citação no texto | 2ª citação e seguintes | Exemplo |
|-------------------|--|--|------------------------|
| 1 autor | (Apelido, ano) | (Apelido, ano) | (Matos, 2018) |
| | Apelido (ano) | Apelido (ano) | Matos (2018) |
| 2 autores | (Apelido1 & Apelido2, ano) | (Apelido1 & Apelido2, ano) | (Matos & Bastos, 2018) |
| | Apelido1 e Apelido2 (ano) | Apelido1 e Apelido2 (ano) | Matos e Bastos (2018) |
| Mais de 3 autores | (Apelido do autor1 et al., Ano de publicação) | (Apelido do autor1 et al., Ano de publicação) | (Matos et al., 2018) |
| | ou Apelido do autor1 et al. (Ano de publicação) | ou Apelido do autor1 et al. (Ano de publicação) | Matos et al. (2018) |

Nota:

se duas citações se abreviam da mesma maneira devem ser citados os apelidos de todos os

autores necessários para as distinguir.

| | | | |
|---|---|--|-------------------------------------|
| Grupos como autores (Instituições, organizações, etc.) | (Nome do grupo ou Abreviatura do nome do grupo, Ano de publicação) | (Nome do grupo ou Abreviatura do nome do grupo, Ano de publicação) | (Universidade de Aveiro [UA], 2013) |
| | ou Nome do grupo ou Abreviatura do nome do grupo (Ano de publicação) | ou Nome do grupo ou Abreviatura do nome do grupo (Ano de publicação) | (UA, 2013) |
| | | | Universidade de Aveiro (UA, 2013) |
| | | | UA (2013) |
| | Nota: usar abreviatura do nome nos casos de grupos com abreviatura ou sigla reconhecida | | |

| | | | |
|--------------------------|--|---|---|
| Sem indicação de autoria | ("Título", Ano) (Título, Ano) | ("Título", Ano) (Título, Ano) | ("Study Finds," 2007) (College Bound Senior, 2008) |
| | ou "Título" (Ano) Título (Ano) | ou "Título" (Ano) Título (Ano) | "Study Finds" (2007) College Bound Senior (2008) |
| | Nota: <ul style="list-style-type: none"> . no caso de documentos sem autoria ou de autoria anónima a citação em texto é efetuada através das primeiras palavras da entrada da referência (normalmente parte do título da obra) e o ano; . Utilizam-se as aspas: para títulos de artigos, capítulos ou páginas web; . Utiliza-se o itálico: para títulos de revistas, livros, brochuras, relatórios. | | |

| | | | |
|--|------------------------------|------------------------------|-----------------|
| Autoria anónima (o próprio documento refere autor desconhecido) | (Anónimo, Ano de publicação) | (Anónimo, Ano de publicação) | (Anónimo, 2018) |
|--|------------------------------|------------------------------|-----------------|

Em citações que podem gerar ambiguidade são seguidas as seguintes regras:

| Autoria | Regra | Exemplo |
|---|--|--|
| Autores com o mesmo apelido | Inclua as iniciais dos autores com o mesmo apelido em todas as citações do texto, mesmo se o ano de publicação for diferente. | (C. Costa, Santos & Ramalho, 2010; P. J. Costa, Heleno & Pinhel, 2010) ou C. Costa, Santos e Ramalho (2010) and P. J. Costa, Heleno e Pinhel (2010) |
| Autores com o mesmo apelido e iniciais | Inclua o nome dos autores com o mesmo apelido e iniciais em todas as citações do texto, mesmo se o ano de publicação for diferente. | (Paul Janet, 1876 & Pierre Janet, 1906) ou Paul Janet (1876) e Pierre Janet (1906) |
| Dois ou mais trabalhos do mesmo autor | (Apelido do autor, Ano do documento 1, Ano do documento 2) ou Apelido do autor (Ano do documento 1, Ano do documento 2) | (Henriques & Sandim, 2010, 2011) ou Henriques e Sandim (2010, 2011) |
| Dois ou mais trabalhos de autores diferentes entrada por ordem alfabética da referência | (Apelido do autor A, Ano do documento; Apelido do autor B, Ano do documento) ou Apelido do autor A (Ano do documento) and Apelido do autor B (Ano do documento) | (Sousa, 2010; Vieira, 2002) ou Sousa (2010) e Vieira (2002) |
| Documentos do mesmo autor com a mesma data acrescenta-se ao ano de publicação uma letra (a, b, c, etc.) | (Apelido do autor, Ano do documento ^a , Ano do documento ^b) ou Apelido do autor (Ano do documento ^a , Ano do documento ^b) | (Alves, 1984a, 1984b) ou Alves (1984a, 1984b) |

3.5. Outras situações

- a. Citação de documento web sem paginação:
 - . pode incluir o nº do parágrafo
(Cushman, 2002, para.3).
- b. Citação de documento sem autoria:
 - . usam-se as primeiras palavras da entrada da referência (normalmente parte do título)
("Benefits of Usability Studies," 2002, p. 34).
- c. Citações de comunicações pessoais como leituras, ou mensagens pessoais de e-mails trocados:
 - . devem ser referidos no texto, mas não na lista final de bibliografia.

(comunicação pessoal, Maio 3, 2000).

a. Evitar ambiguidade nas citações:

Para evitar ambiguidade em múltiplos trabalhos com três ou mais autores com o mesmo ano de publicação, deve referenciar-se o número de autores necessários para distinguir a publicação. Exemplo:

- . Teles, Marques, Júlio, Mello, e Silva (2018) e Teles, Marques, Harcourt, Suny, Ludo, e Tronco (2018) - citações seriam Teles et al. (2018);
- . Para evitar ambiguidade, deve citar-se de forma a diferenciar os artigos: Teles, Marques, Júlio, et al. (2018) e Teles, Marques, Harcourt, et al. (2018).

Bibliografia

- . American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.).



UNIVERSIDADE
PORTUCALENSE

Do conhecimento à prática.