

PALESTRA | LECTURE

Tourism and Hospitality

Prof.^a Fátima Silva
Prof.^a Emília Simão



DEPARTAMENTO **ARQUITETURA
E MULTIMÉDIA GALLAECIA**

Artistic Practices and Contemporary Curation

Emília Simão



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

what is an artist?

what is art?

what is an artist?

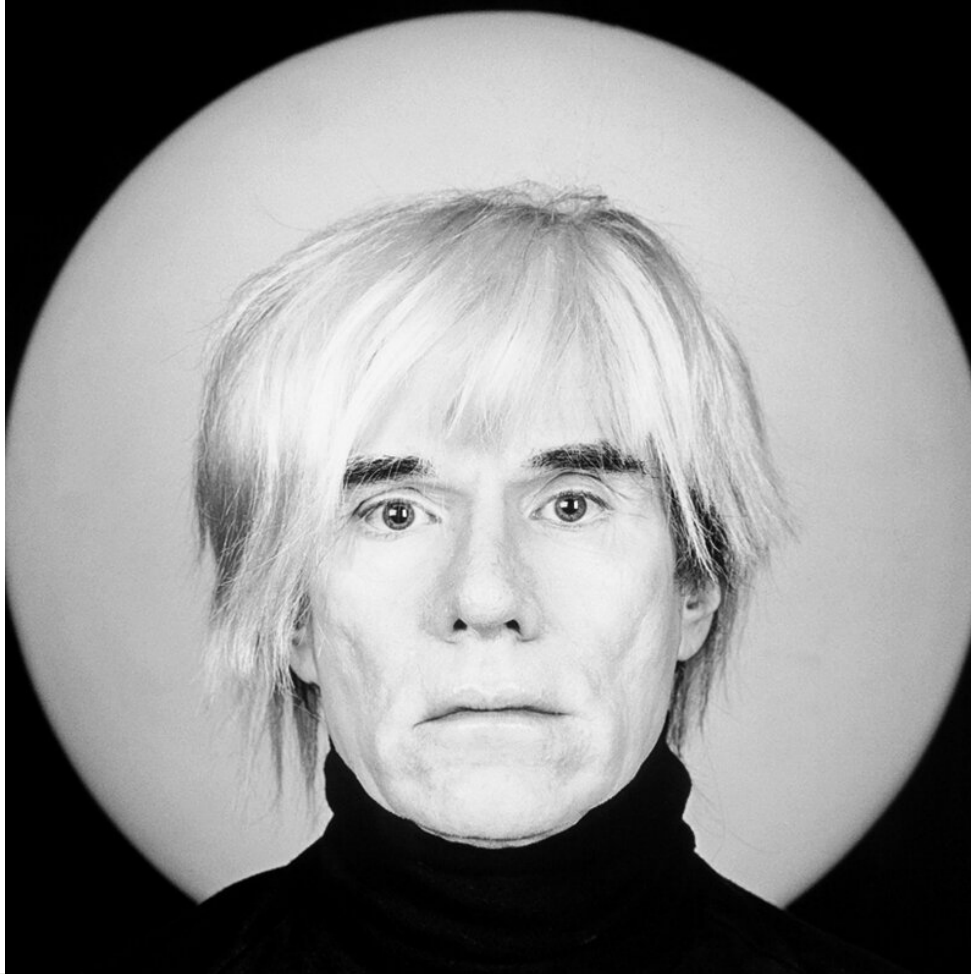
A person who creates paintings or drawings as a profession or hobby (Oxford Dic.)

A person engaged in an activity related to creating art, practicing the arts, or demonstrating an art (wikipédia)

A person with a refined aesthetic sensibility or who reveals a taste for art (infopédia)



what is an artist?



what is an artist?



what is an artist

*Anyone can be an artist, as long as they desire to **create** something and the **ability to execute** it. An artist should **capture and reflect the spirit** of his/her time and create works that were both accessible and relevant to a wide **audience**.*

Art should not be elitist.

Art should be inclusive and democratic.

(Andy Warhol, 1928-1987)



what is art?

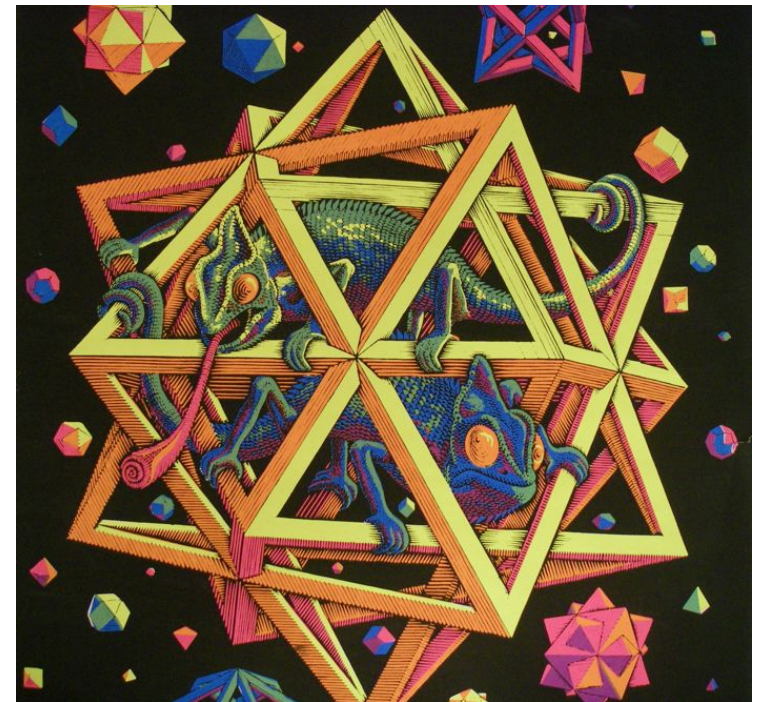
what is art?

Boticelli | Dali



what is art?

Magritte | Escher



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

what is art?

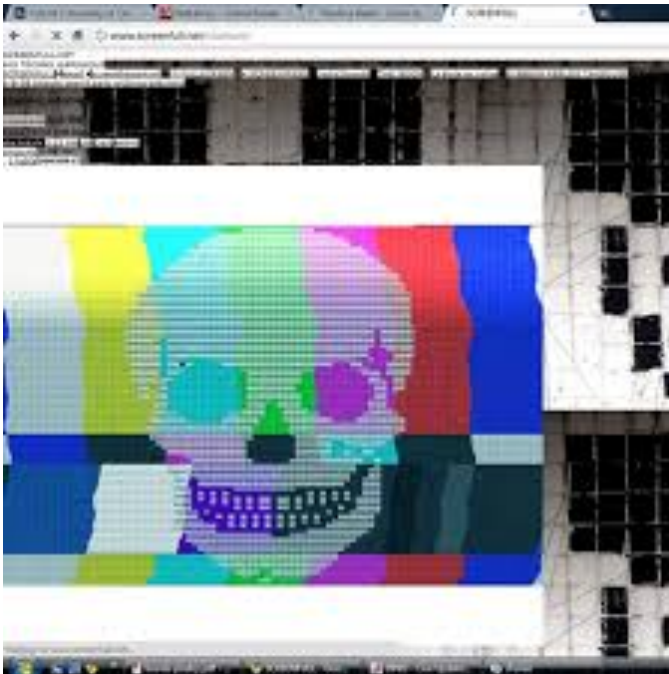


Bio art



what is art?

Net art | NFTs



what is art?



Miguel Angelo



what is art?

Salvador Dali



what is art?



David La Chapelle

what is art?

Alberto Rugolotto



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

what is art?



Clecio Lira



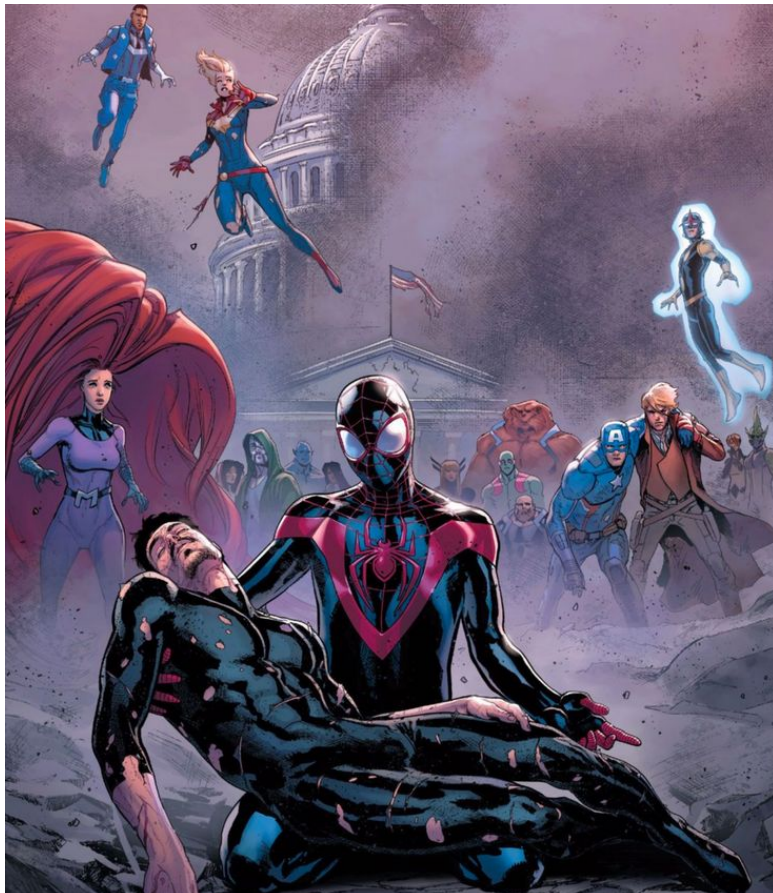
what is art?

Adam Martinakis



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

what is art?



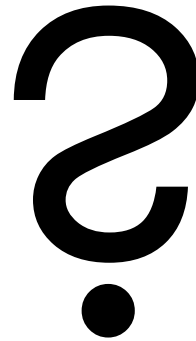
Marvel

what is art?

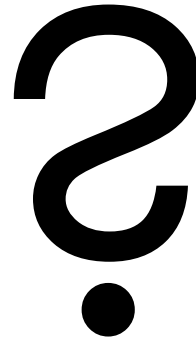
Game Over



what is art / an artwork?



what is an art exhibition?



what is an art exhibition?

- . an organized display of works of art in a gallery, museum, cultural center, street, on-line platform
- . an art exhibition is typically curated and the selection of artworks and their presentation are chosen and organized
- . art exhibition can be solo or collective, have particular themes, periods, styles
- . they are accompanied by catalogs or brochures that provide information about the works on display, the artists, and the exhibition as a whole



what is an art exhibition?

what kind of artworks are exhibited in museums and galleries?

are museums and galleries the only spaces where we can see exhibitions?

where can we see ART?



the first art exhibitions

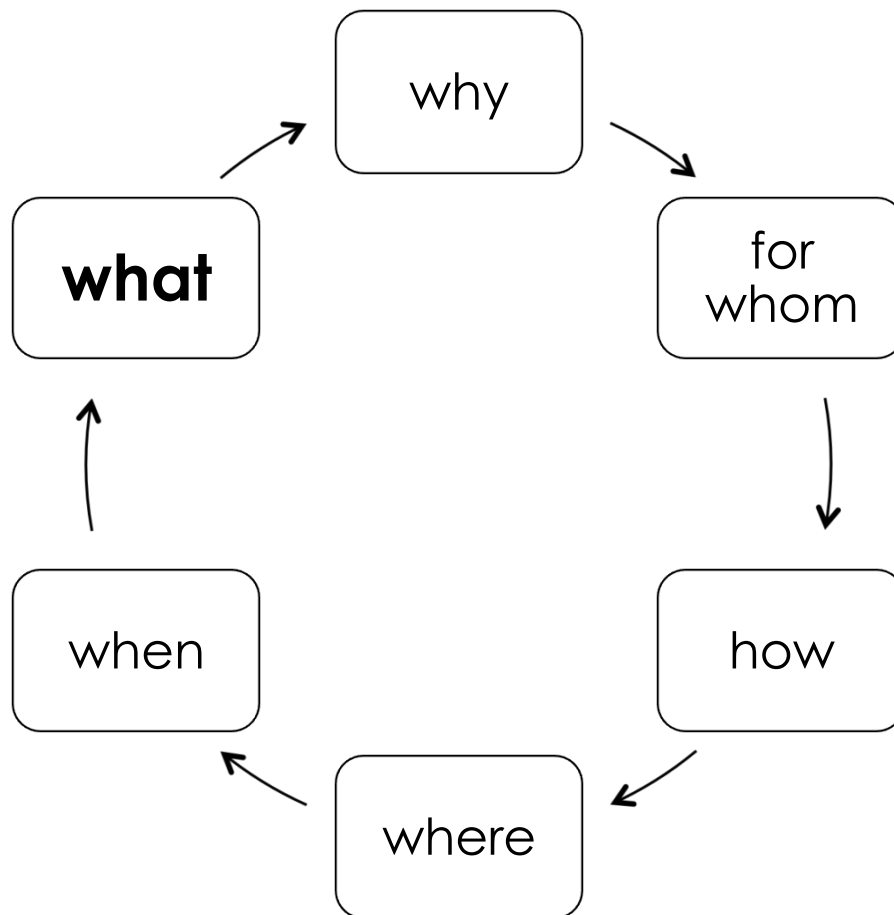
Salon de Paris >> 1725

The first intention was to exhibit works by recent *École des Beaux-Arts* graduates

In 1737, the exhibitions were opened to the **public**



the world of art exhibitions



the world of art exhibitions

.artist

.artwork

.message

.space

.publics

.curator



the world of art exhibitions

.the curator is responsible for managing and organizing art exhibitions

.curators can work in museums, galleries, and other art-related institutions

.curator job involves selecting, researching, and displaying works of art



the world of art exhibitions

Artworks: select the artworks and curate the exhibition around a specific theme

Venue: find a suitable venue/space to host the exhibition according to the type of works

Equipment: have display equipment such as walls, frames, pedestals, lighting and others

Staffing: to help with installation, security, reception, technicians, others.

Promotion: attract visitors through press, social media, local newspapers, flyers, posters (...)

Opening: *vernissage*, reception



Exposição *ciclo*
2023'24



INTER [SECÇÕES]

11 > 05
ABR MAI
17h00

ÁTRIO DO
INFANTE E
PASSOS
PERDIDOS

INAUGURAÇÃO

Fernando Ramos
Reitor da
Universidade Portucalense

Mariana Correia
Diretora do Departamento de Arquitetura e
Multimédia Galáxia da Universidade Portucalense

Fátima Matos Silva
Coordenadora do projeto
Cultura@Portucalense

CURADORIA

Ana Lima
Coordenadora do Mestrado Integrado em
Arquitetura e Urbanismo da Universidade Portucalense

Emília Simão
Coordenadora da Licenciatura em Multimédia e Artes
da Universidade Portucalense

COLABORAÇÃO

Estudantes e Docentes
LIMA & MIAU

Coordenação: cultura.portucalense@upt.pt

+info



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

organization



CULTURA PORTUGALENSE



UNIVERSIDADE
PORTUGALENSE
DEPARTAMENTO
ARQUITETURA E MULTIMÉDIA
GALLAECIA



UNIVERSIDADE PORTUGALENSE

INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

_Multimedia & Arts

- drawings
- *monotipias*
- Audiovisual installations
- 2d/3d Animation
- video art
- videomapping
- photography

_Architecture & Urbanism

- drawings
- analogic models
- digital 3d models



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

2.concept

- INTERSECTION
- INTERDISCIPLINARITY
- CONNECTION
- COLABORATION
- SHARING



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

3.budget

- >> artworks
- >> fixing/exhibition materials
- >> prints
- >> coffee break



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

3.space / equipments

>> frames

>> large display stands

>> tables



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

3.space / equipment

- >> 2 TV screens
- >> datashow
- >> sound system
- >> 2 computers
- >> TDT + blackberry



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

4.exhibition

- define the place and the exhibition map

>> *Átrio do Infante*

>> *Passos Perdidos*



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

4. promotion / presentation

- curator text
- room sheet / technical sheet
- press release
- posters
- artworks subtitles
- artworks listing



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

5. opening

- guest list
- personal invitations
- general invitations
- reception
- coffee break



INTER[SECÇÕES] INTER[SECTIONS]

5. opening /presentation

- Rector
- DAMG Director
- Curators
- Artists



Exposição *ciclo*
2023'24



INTER [SECÇÕES]

11 > 05
ABR MAI
17h00

ÁTRIO DO
INFANTE E
PASSOS
PERDIDOS

INAUGURAÇÃO

Fernando Ramos
Reitor da
Universidade Portucalense

Mariana Correia
Diretora do Departamento de Arquitetura e
Multimédia Galeaia da Universidade Portucalense

Fátima Matos Silva
Coordenadora do projeto
Cultura@Portucalense

CURADORIA

Ana Lima
Coordenadora do Mestrado Integrado em
Arquitetura e Urbanismo da Universidade Portucalense

Emília Simão
Coordenadora da Licenciatura em Multimédia e Artes
da Universidade Portucalense

COLABORAÇÃO

**Estudantes e Docentes
LIMA & MIAU**

Coordenação: cultura.portucalense@upt.pt

+info

- poster



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

GALERIA UPT
EXPOSIÇÃO
INTERSECÇÕES

**11 DE ABRIL A 05 DE MAIO DE 2024 | 17H
ÁTRIO DO INFANTE E PASSOS PERDIDOS**

A Universidade Portucalense, através da Cultura@Portucalense e do Departamento de Arquitetura e Multimédia organizam a **Exposição: INTER[SECÇÕES]**

Inserida no projeto Cultura@Portucalense, a Universidade Portucalense apresenta, através do seu Departamento de Arquitetura e Multimédia Gallaecia (DAMG), a exposição *INTER[SECÇÕES]*. Esta exposição apresenta interações e conexões entre diferentes elementos, conceitos e disciplinas.

A partir dos trabalhos realizados por diversos alunos, anos e unidades curriculares do Mestrado Integrado em Arquitetura e Urbanismo e da Licenciatura em Multimédia e Artes, é proposto um percurso expositivo interdisciplinar e de estímulo ao diálogo e à reflexão.

Curadoria de Emília Simão, Docente e Coordenadora da Licenciatura em Multimédia e Artes Ana Lima, Docente e Coordenadora do Mestrado Integrado em Arquitetura e Urbanismo.

PROGRAMA

17.00h – Abertura da Exposição

Fernando Ramos – Reitor da Universidade Portucalense

Mariana Correia – Diretora do Departamento de Arquitetura e Multimédia

Fátima Matos Silva – Coordenadora do projeto Cultura@Portucalense

- newsletter info





UNIVERSIDADE
PORTUCALENSE

Galerias UPT – Exposição DAMG INTER[SECÇÕES]

INÍCIO / EVENTOS /

Galerias UPT – Exposição DAMG INTER[SECÇÕES]



Exposição dos trabalhos de estudantes da Licenciatura em Multimédia e Artes e do Mestrado Integrado em Arquitetura e Urbanismo.

+ Adicionar ao Google Calendar

+ Exportar iCal / Outlook

DATA

11 Abr 2024

Expirado!

HORA

17:00

LOCALIZAÇÃO

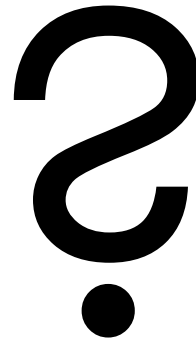


Átrio do Infante e Passos Perdidos



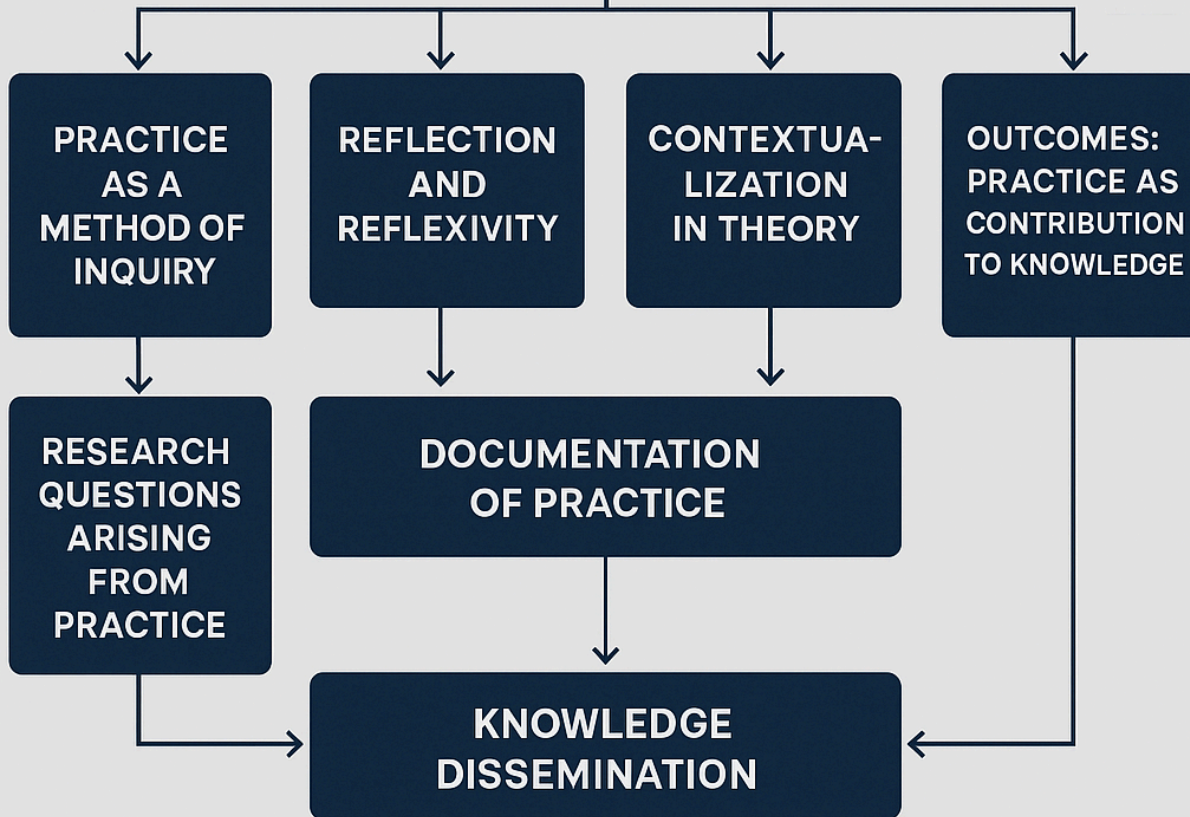
UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

what is an artist-researcher

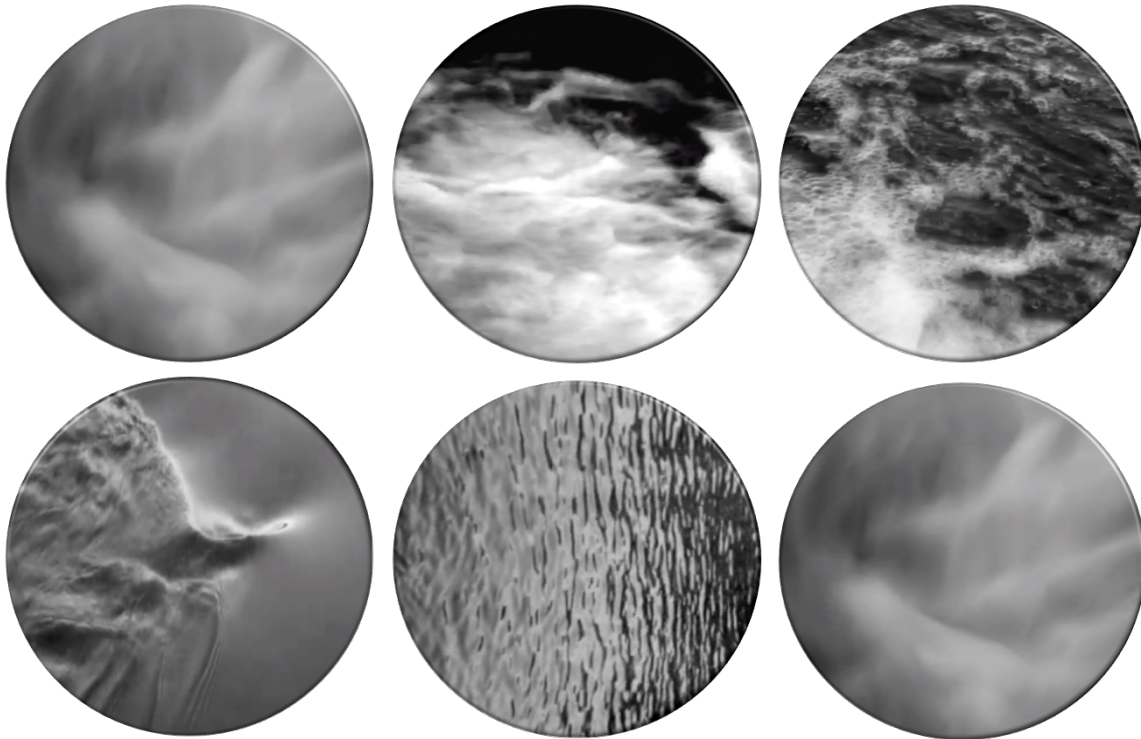




ESSENTIAL TOPICS OF PRACTICE-BASED RESEARCH



Ex. *LIMINAL LANDSCAPES*





PALESTRA | LECTURE

Tourism and Hospitality

Prof.^a Fátima Silva
Prof.^a Emília Simão



DEPARTAMENTO **ARQUITETURA
E MULTIMÉDIA GALLAECIA**

Artistic Practices and Contemporary Curation

Emília Simão



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE